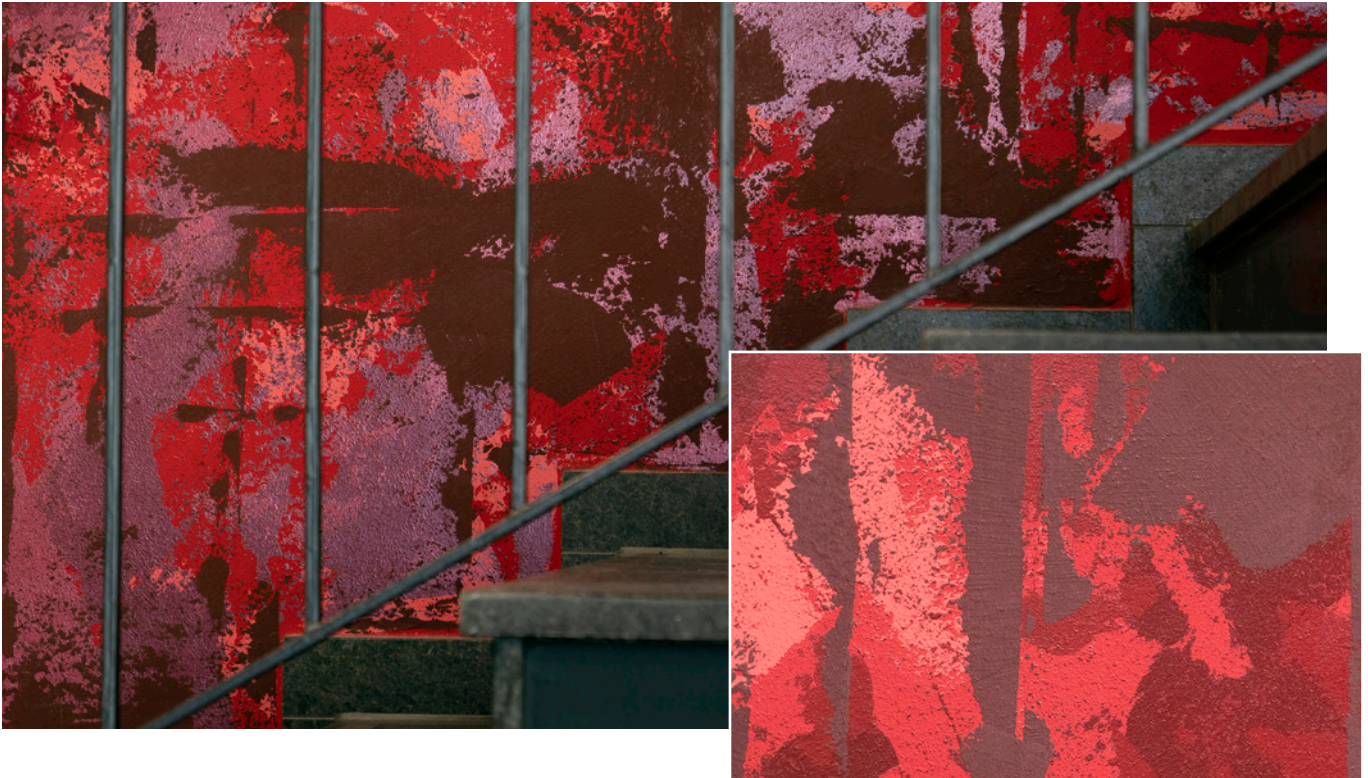


Stucco Satinato „Ethno”



Tehnica creativă Stucco Satinato „Ethno” în culoarea roșie.

Material și consum:	<ul style="list-style-type: none"> • PutzGrund (IT Nr. R13) caa. 250 – 300 ml/m²/ strat • DecoGrund (IT Nr. 817) caa. 150 – 200 ml/m²/ strat • Metalloacryl Interior (IT Nr. 811) în funcție de necesități și de design-ul suprafeței • Stucco Satinato (IT Nr. 562) în funcție de necesități și de design-ul suprafeței
Unelte:	<ul style="list-style-type: none"> • Rolă; Pensulă • Fierul de glet venețian
Strat suport:	Stratul suport trebuie să îndeplinească minim condițiile cerute pentru aplicarea vopselelor pe suprafețe din gips-carton clasa Q3. În funcție de condițiile de iluminare, poate fi necesară calitatea Q4. Toate celelalte suporturi trebuie să fie pregătite în concordanță cu acest nivel de calitate.

Stucco Satinato „Ethno”

Prima etapă - Putzgrund

În prima etapă de lucru, se aplică grundul PutzGrund nuanțat în culoarea 3D Barolo 125, cu ajutorul rolei. În unele cazuri, în funcție de culoarea aleasă, trebuie aplicate 1-2 straturi pentru a atinge opacitatea. Alternativ, se poate utiliza și Caparol Indeko-plus sau Capadecor® MultiStrukture în culoarea corespunzătoare, pentru mai multă sau mai puțină structură în substrat.

A doua etapă - Capadecor® DecoGrund

În a doua etapă de lucru, DecoGrund nuanțat în culoarea 3D Venezia 5, se aplică parțial pe perete (din loc în loc, întins pe toată suprafața) cu ajutorul unui fier de glet venețian. În acest caz, produsul de aplică în pete, din loc în loc, fără ca petele să se unească între ele.

A treia etapă - Capadecor® Metallocryl Interior

În a treia etapă de lucru, Metallocryl Interior nuanțat ExtraOrdinary 10, se aplică de asemenea parțial, din loc în loc, pe întreaga suprafață a peretelui, cu un fier de glet venețian. Suprapunerile peste petele de DecoGrund deja aplicate pe suprafață sunt de dorit și au un efect autentic.

A patra etapă - Capadecor® Metallocryl Interior

În a patra etapă, un alt strat de Metallocryl Interior nuanțat Baccara 10 MET, se aplică parțial peste suprafața cu petele de Metallocryl Interior în nuanța ExtraOrdinary 10 aplicate anterior. Și în acest caz suprapunerile sunt de asemenea dorite, pentru a mai încarca aspectul peretelui.

A cincea etapă - Capadecor® Stucco Satinato

În ultima etapă de lucru, Stucco Satinato nuanțat 3D Barolo 5, se aplică pentru a umple o „structură” tangibilă, pe întreaga suprafață. Această structură se suprapune indiferent de aplicarea straturilor anterioare și poate consta în aplicarea de ”dungii” orizontale și / sau verticale, cu porțiuni parțial închise. Suprapunerile în pete sunt de dorit, întrucât acestea dau caracter suprafeței.

Vă rugăm să luați în considerare faptul ca această fișă de date este un rezumat al experiențelor noastre în crearea de tehnici decorative. Aceasta nu vă scutește de obligația de a verifica și evalua în prealabil, corectitudinea pregătirii stratului suport, în conformitate cu cunoștințele dumneavoastră de aplicator. La aplicarea produselor se vor respecta informațiile tehnice pentru fiecare produs utilizat. Aceste informații tehnice, precum și această fișă, pot fi găsite pe pagina de internet www.caparol.ro.

Nuanțele de culori prezentate în această fișă sunt cu titlu informativ. Clienții pot solicita nuanțe de culori după preferință. Suprafețele ilustrate sunt create prin tehnologia de imprimare și pot varia ușor în culoare față de aplicarea originală. Diferitele suprafețe suport întâlnite în practică, precum și mâna aplicatorului pot influența aspectul final al fiecărei tehnici creative. Din acest motiv, pentru a evita aceste situații, se vor executa suprafețe de probă sau mostre pentru clienți.