

# DecoLasur Matt „Antik Aquarell“



**Tehnica creativă DecoLasur „Antik Aquarell“ din paletarul Caparol Trend Unikat #4.1 Impulse**

Material și consum:	<ul style="list-style-type: none"><li>• MultiStruktur Fein (IT Nr. 897) cca. 500 – 700 g/m<sup>2</sup>/strat</li><li>• Metalocryl Interior (IT Nr. 811) în funcție de necesități</li><li>• DecoLasur Matt (IT Nr. 550) în funcție de necesități</li></ul>
Unelte:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rolă; Pensulă; Perie</li><li>• Unealtă de finisare</li><li>• Fier de glet venețian</li><li>• Burete natural</li></ul>
Strat suport:	Stratul suport trebuie să îndeplinească minim condițiile cerute pentru aplicarea vopselelor pe suprafețe din gips-carton clasa Q4. Toate celelalte suporturi trebuie să fie pregătite în concordanță cu acest nivel de calitate.

# DecoLasur Matt „Antik Aquarell”

### Prima etapă - Capadecor® MultiStruktur Fein

În prima etapă, MultiStruktur Fine nuanțat în culoarea 3D Curry 20 se aplică cu un fier de glet venețian pe treimea superioară a suprafeței totale a peretelui, iar MultiStruktur Fine nuanțat în culoarea 3D Ferro 50 se aplică pe cele două treimi inferioare ale peretelui. Bavurile rezultate în urma aplicării nu trebuie îndepărtate. Pentru a realiza tranziții frumoase între cele două suprafețe, se pot șpăclui porțiuni individuale din culoare 3D Curry 20 peste 3D Ferro 50, cât suprafețele sunt încă sunt umede, și invers. În acest fel, tranzițiile bruște pot fi nivelate. Suprafața trebuie să se usuce timp de cel puțin 12 ore înainte de alte lucrări ulterioare.

### A doua etapă - Capadecor® Metallocryl Interior

În cea de a doua etapă de lucru, Metallocryl Interior nuanțat în culoarea 3D Palazzo 200 MET este parțial aplicat cu o perie sau o pensulă și apoi întins cu un burete natural sau cu o unealtă de finisare. Scopul este de a crea un caracter metalic, lazurat în anumite puncte, care se extinde peste suprafață.

### A treia etapă -Capadecor® DecoLasur Matt

În cea de a treia etapă, după o scurtă perioadă de zvântare, DecoLasur Matt nuanțat în culoarea 3D Palazzo 110, se aplică parțial, cu ajutorul unei pensule sau a unei perii și se întinde cu un burete natural sau cu o unealtă de finisare. Suprafețele pe care s-a aplicat anterior Metallocryl, se acoperă acum doar parțial pentru a nu fi supraîncărcate.

Vă rugăm să luați în considerare faptul că această fișă de date este un rezumat al experiențelor noastre în crearea de tehnici decorative. Aceasta nu vă scutește de obligația de a verifica și evalua în prealabil, corectitudinea pregătirii stratului suport, în conformitate cu cunoștințele dumneavoastră de aplicator. La aplicarea produselor se vor respecta informațiile tehnice pentru fiecare produs utilizat. Aceste informații tehnice, precum și această fișă, pot fi găsite pe pagina de internet [www.caparol.ro](http://www.caparol.ro).

Nuanțele de culori prezentate în această fișă sunt cu titlu informativ. Clienții pot solicita nuanțe de culori după preferință. Suprafețele ilustrate sunt create prin tehnologia de imprimare și pot varia ușor în culoare față de aplicarea originală. Diferitele suprafețe suport întâlnite în practică, precum și mâna aplicatorului pot influența aspectul final al fiecărei tehnici creative. Din acest motiv, pentru a evita aceste situații, se vor executa suprafețe de probă sau mostre pentru clienți.