

Capatect Kreativtechnik „Autentico“



La finisarea clădirilor moderne, sunt tot mai utilizate fațadele cu aspect de beton. Tehnica creativă "Autentico" oferă posibilitatea aplicării, pe un sistem de termoizolație, a unui finisaj similar cu betonul, de o naturalețe aproape de neegalat. Prin varietatea mare în tehnica de aplicare și nuanțele alese, această tehnică oferă un spectru larg de creativitate.

Material și consum:	<ul style="list-style-type: none">• Sistem de termoizolație Capatect , cu Dalmatina și armare dublă• Putzgrund: cca. 250 g/m²/Strat• ArmaReno 700: cca. 3,0–5,0 kg/m²/Strat• Histolith AntikLasur, Nuanța: Ferro 35, Ferro 45 sau Ferro 10: cca. 100–150 ml/m²/Strat• Histolith Silikat-Fixativ
Unelte:	<ul style="list-style-type: none">• Fier de glet venețian, gletieră dințată cu dinți de 10 x 10 mm• Gletieră pentru fațade• Perie de structurare/Burete de structurare tip perie, burete de presare• Perie de lazuri
Strat suport:	Stratul suport trebuie să fie un sistem de termoizolație Capatect cu plăci termoizolante Dalmatina și armare dublă. Acesta se realizează prin aplicarea peste plăcile de termoizolare lipite a unui prim strat de armare format din Capatect Klebepachtel 186M și Capatect Glasgewebe, într-o grosime de 3 mm. După uscarea corespunzătoare, se aplică al doilea strat de armare, realizat, ca și anterior, din Capatect Klebepachtel 186M și Capatect Glasgewebe, într-o grosime de 3 mm. Plasa de armare trebuie să fie în treimea superioară a masei de armare.

Capatect Kreativtechnik „Autentico“

Poate fi aplicat și la interior pe straturi suport minerale, portante, tencuieli P II, beton, suprafețe acoperite cu vopsea, plăci de ghips-carton, curate, netede și portante.

Prima etapă :

După uscarea completă a stratului de armare, cu ajutorul fierului de glet inoxidabil, se aplică un strat Capatect-ArmaReno 700 iar suprafața se piaptănă cu o gletieră dințată cu dinți de 10 x 10 mm. După această etapă, suprafața se netezește cu o gletieră de fațade. După un timp scurt de uscare (materialul nu se lipește la atingere), suprafața se brăzdează cu o perie de structurare, iar după o scurtă pauză, suprafața se netezește cu fierul de glet venețian. Prin această metodă se creează o suprafață ce imită suprafața poroasă a betonului. Din această cauză, ultima netezire nu se va face foarte intens. Pentru obținerea unei suprafețe lise, se va utiliza un pulverizator cu apă. Micile găuri respectiv cratera din suprafața sunt de dorit, acestea conferă suprafeței o imitație autentică a betonului.

A doua etapă:

După uscarea completă, suprafața se vopsește în două straturi cu Histolith AntikLasur, într-o nuanță de gri, apropiată betonului. Recomandăm nuanțele Ferro 10, Ferro 35 sau Ferro 40. Datorită micilor găuri și cratera, aspectul suprafeței dobândește un efect intens și tridimensional.

Pentru finisarea suprafeței de beton cu lazură, recomandăm următoarea combinație: 1 parte Histolith AntikLasur nuanțat + 1 parte lazură brută (realizat din 2 părți Histolith Silikat-Fixativ și 1 parte apă).

Lazura se va aplica cu o peria ovală, iar după o scurtă uscare, suprafața se prelucrează/se întinde din nou cu un burete auto sau un burete de presare/tamponare. Această etapă conferă suprafeței un contrast de nuanțe închise și deschise între micile găuri din suprafață și restul suprafeței. După uscare se va repeta aplicarea lazurii.

Indicație

În funcție de mărime, suprafața de lucru poate fi împărțită în secțiuni. Dacă este necesar, înainte de aplicarea lazurii, stratul de ArmaReno 700 poate fi grunduit cu un amestec de: 1 parte Histolith Silikat-Fixativ și 1 parte apă.

Vă rugăm, luați în considerare faptul că această fișă de date este un rezumat al experiențelor noastre în crearea de tehnici decorative. Aceasta nu vă scutește de obligația de a verifica și a evalua în prealabil, corectitudinea pregătirii stratului suport, în conformitate cu cunoștințele dumneavoastră de aplicator. La aplicarea produselor se vor respecta informațiile tehnice pentru fiecare produs utilizat. Aceste informații tehnice, precum și această fișă, pot fi găsite pe pagina de internet www.caparol.ro. Tot aici puteți vizualiza și filmele de prezentare a acestei tehnici decorative.

Nuanțele de culori prezentate în această fișă sunt cu titlu informativ. Clienții pot solicita nuanțe de culori după preferință. Diferitele suprafețe suport întâlnite în practică, precum și mâna aplicatorului pot influența într-o oarecare măsură aspectul cromatic final al fiecărei tehnici creative. Din acest motiv pentru a evita aceste situații se vor executa suprafețe de probă sau mostre pentru clienți.